

Clear-Com Eclipse Matrix™

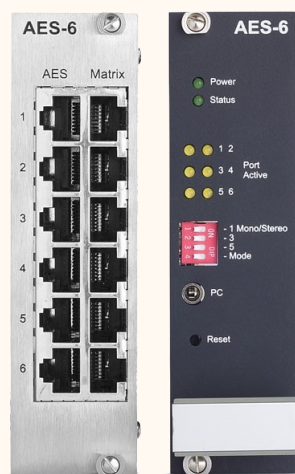
AES-6 AES Co-ax oraz Cyfrowe Moduły Audio



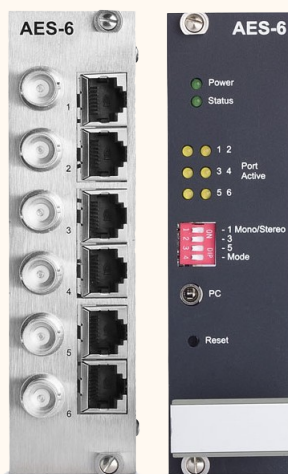
Moduły AES-6 zapewniają połączenia cyfrowe audio AES-3 oraz połączenia przewodów video Co-ax dla wszystkich systemów matrycowych Eclipse włączając w to Eclipse-PiCo.

Moduły AES-6 są dostępne w obudowach przeznaczonych do zastosowania w slotach interfejsów racków IMF-3 (3RU) oraz IMF-102 (1RU) oraz w ramie Eclipse-Median. W tym samym racku można stosować karty AES-6 z dowolnymi modułami: FOR-22 (4-przewodowy TX), TEL-14 (PSTN), CCI-22 (PL), RLY-6 oraz GPI-6.

Zestawy, z których każdy składa się z dwóch modułów, posiadają jednakową ścianę przednią AES-6 oraz dwa różne moduły ściany tylnej. Moduł AES-6-RJ jest cyfrowym interfejsem audio AES-3 dla 6 mono lub 3 stereo połączeń z portami RJ-45 Eclipse. Moduł AES-6-CX to panel dla 6 połączeń co-ax do portów RJ-45 Eclipse.

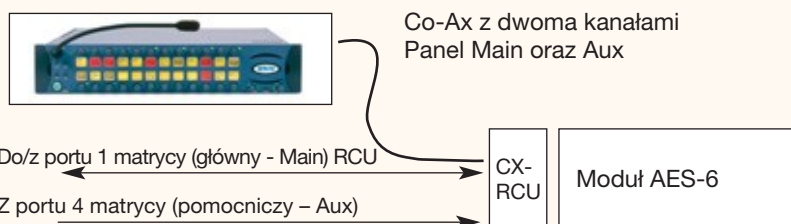


AES-6 -RJ Digital AES-3 Audio Interface
Tylny i przedni moduł AES-6



AES-6 -CX Co-ax Panel Interface
Tylny i przedni moduł AES-6

Moduł AES-6-CX współpracujący z 2 kanałami Co-ax (4000 lub V-series)



Moduł AES-6-RJ współpracujący ze Stereo AES audio



Taka aplikacja pozwala na połączenie matrycy Eclipse z routerami cyfrowego sygnału audio oraz konsolami audio bez wcześniejszej konwersji sygnału audio na postać analogową. Po konwersji do AES-3 wychodzący interkom może być przekazywany do każdego istniejącego formatu kanału AES-3 lub MAD1 przy wykorzystaniu ogólnie dostępnych produktów.

AES-6-RJ AES-3 Digital Audio Module (zestaw)

- Zestaw modułów o wielkości 3RU x 7HP
- 6 połączeń RJ-45 do AES-3 audio
- 6 połączeń RJ-45 do portów Eclipse MVX
- Działanie kanałów w trybie stereo lub mono
- Opcje częstotliwości próbkowania: 44,1, 48 lub 96 kHz
- Rozdzielczość 24-bitowa
- Uchwyt z tabliczką identyfikacji obwodu
- Kompatybilność z oprogramowaniem Eclipse ECS

AES-6-CX Panel Co-ax Module (zestaw)

- Zestaw modułów o wielkości 3RU x 7HP
- 6 połączeń BNC 75 Ohm Co-ax
- 6 połączeń RJ-45 do portów Eclipse MVX
- Zgodność z urządzeniami serii 4000 oraz V-Series
- Próbki 24-bitowe, 48 kHz
- Dwa powroty audio z matrycy do panelu
- Uchwyt z tabliczką identyfikacji obwodu
- Kompatybilność z oprogramowaniem Eclipse ECS

Dane techniczne audio

Częstotliwość próbkowania audio:	44,1 kHz – 96 kHz
Rozdzielczość CODEC:	24-bitowa
Charakterystyka częstotliwościowa:	30 Hz – 22 kHz ±3 dB
Odstęp sygnał/szum:	<-65 dB (22 Hz – 22 kHz filtr RMS)
Przesłuch (sąsiednie kanały):	<-75 dB @ 1 kHz
Poziom nominalny:	0 dBu
Impedancja wejściowa:	>10 kOhm
Impedancja wyjściowa:	150 Ohm
Headroom:	+18 dBu
Zniekształcenia:	<0,1% @ +18 dBu 300 Hz – 10 kHz <0,5% @ +18 dBu 100 Hz – 20 kHz

Version 1 - August 2007